

Людмила МАКОВЕЦКАЯ

Фото автора

Рыбалка

Фестиваль

Золотая рыбка Сибири

В Чарышском районе прошел фестиваль нахлыстовиков «Золотая Сибирь-2013»

На турбазе «Зазубра» в течение трех дней гостили удивительные люди. С утра до вечера они ходили по территории с непривычными для глаза обывателя удочками, где вместо лески извивался шнур. Прямо на траве отрабатывали забросы, а затем отправлялись на реку – нет, не просто рыбу ловить, соревноваться.

Фестиваль

Фестиваль «Золотая Сибирь» в этом году проводился уже в седьмой раз. На Чарыше – второй год, до этого нахлыстовики собирались на Бие.

Идея проведения фестиваля принадлежит известным новосибирским нахлыстовикам Алексею Теряеву и Закиру Умарову. Алтай они облюбовали поначалу из-за того, что Бия оказалась ближайшей к Новосибирску крупной рекой, где водится хариус. Но через несколько лет пришлось менять место.

– Вода в Бие нестабильная, – поясняет организатор мероприятия Алексей Теряев. – Проходят дожди, и она по рыбалке – караул. Дважды мы «влетали» с погодой, и я стал искать подходящее место на Чарыше. Нашел турбазу «Зазубра». И поляна здесь хорошая, и река удобная для проведения соревнований.

Алексей вспоминает, что в первом фестивале принимали участие 16 рыбаков из пяти городов Сибири: Новосибирска, Кемерово, Новосибирска, Бийска и Барнаула. Вместе с гостями насчитывалось человек 25. Лучший заброс на дальность одноручным удилищем был 21 метр. На фестивале нынешнего года в финал можно было выйти, если мушка улетела дальше 30 метров. География участников расширилась неимоверно: от Дальнего Востока до Прибалтики. Приехали из Хабаровска, Архангельской области, Москвы, Санкт-Петербурга и других городов, которые устанешь перечислять. Алтайский край представляли барнаульцы, бийчане и рубцовчане. А приезд спортсменов из Латвии и Великобритании позволил фестивалю впервые стать международным. Больше 30 участников заявили в разных номинациях. А с гостями территория турбазы вместила примерно 120 человек. И это еще не все желающие смогли приехать!

Организаторам удалось пригласить таких именитых в мире нахлыста мастеров как Пол Арден и Игорь Тяпкин. Сыграли роль дружеские связи. Гуру российских нахлыстовиков Тяпкин приезжает на фестиваль каждый год, пропустил только первый. Арден – впервые в России и в первый день признался, что до конца не понимает, где очутился. Что не помешало ему стать своим парнем в считанные часы.

Правая рука Теряева и секретарь соревнований – его супруга Елена. На ней – вся бухгалтерия, протоколы, информирование и прочая работа, которая не видна, ощущаются только ее результаты. Нахлыстом она «заболела» благодаря мужу.

– Он привел меня сюда, и на протяжении трех лет я просто сидела и смотрела, – рассказывает Елена. – Наблюдала, кто остается, кто уходит. Слушала, анализировала. А потом встала с удочкой, и у меня получилось. И оказалось, что это красиво, это несложно, это азартно.

По словам Елены, на фестиваль все чаще стали приезжать семьями и даже с маленькими детьми. К ожидающим пополнения супругам рыбаков здесь вообще отношение трепетное. Удивительно, но при таком количестве мужчин практически не было слышно мата. Во многом из-за того, что публика собралась приличная: бизнесмены, врачи, музыканты, большинство – с высшим образованием, а то и с двумя.

Несмотря на серьезный статус фестиваля его атмосфера была необычайно непринужденной. Новичкам по-дружески подсказывали, как правильно держать руку при забросе, легко подтрунивали над старыми товарищами. Буквально за несколько часов все перезнакомились, и за одним столом можно было видеть представителей Читы, Великого Новгорода, Питера, Новосибирска и Москвы, которые до этого друг друга совсем не знали.

– А здесь другие люди не задерживаются, – поясняет Елена Теряева. – С самого начала так сложилось, что сюда приходит много людей, и определенный типаж, определенный темперамент остается, остальные отсеиваются. Они уходят бесследно, не успев ничего испортить и что-то привнести.

А вообще на фестивале существуют три категорических «нет»: мусору, оставленному после себя, семейным разборкам и выяснению отношений между подвыпившими мужчинами. Случись такое – будет пресечено на корню, уверяют организаторы.

Спорт

Верстка программы фестиваля впечатлила сразу. Только номинаций соревнований – шесть, четыре из которых включают отборочные туры и финалы. Рыбакам предстояло выполнить забросы на дальность, на точность одноручным и двуручным удилищами, а также показать умение выловить хариуса из стремительной горной реки. Ну и, конечно, самая крутая номинация – «Абсолютный зачет», в которой могут оказаться лишь те, кто участвовал во всех кастингах.

К соревнованиям готовятся бийчане Вячеслав Гутов и Павел Трофимов. Это серьезные спортсмены. Оба занимаются нахлыстом лет десять. Трофимов – первый чемпион фестиваля и уже этим вошел в его историю. Свой успех он повторил еще три раза. Дважды выигрывал Гутов.

– Сейчас идет плотно интересная борьба, трудно сказать, кто выиграет, – комментирует ход соревнований Вячеслав.

– Ты можешь проиграть в одной дисциплине, но твой соперник проигрывает в другой, – добавляет Павел, – и вы будете одинаково идти. И вот эта интрига добавляет прелести соревнованиям. А уровень участников с каждым годом растет. Вот у нас сейчас выступает Пол Арден – экс-чемпион мира. А он особо-то не выделяется.

Уже отборочные туры показали, что зажигаются новые «звезды». Помимо традиционных фаворитов из Бийска Алексей Теряев отмечает их земляка Максима Пшеничного:

– Это нахлыстовик со стажем, но в спортивном кастинге не так давно. Раньше он просто ловил рыбу, а теперь увлекся дистанциями. Я бы сказал, что это восходящая «звезда» алтайского кастинга.

Рубцовские нахлыстовики поосторожничают. Мэтр Юрий Перминов приехал в качестве гостя, а отец и сын Писаревские заявили только в рыбалке, тем самым исключив для себя возможность потягаться за главный приз.

– До этого я в соревнованиях не участвовал, – говорит Даниил Писаревский. – Наблюдал, смотрел, и мне этого хватало. Сегодня попробовал себя в ловле рыбы. Поклевки были, но из восьми пойманных хариусов только один оказался зачетным. Мелкий попался. У отца вот пятый результат.

Есть у нахлыстовиков своя «фишка»: приманки – мушек – они вяжут сами, несмотря на то, что их свободно можно купить. Но – нет, у каждого свой станочек и набор материалов. Вот, например, Игорь Тяпкин – еще и профессиональный вязальщик, который продает свои изделия. Однако он всех призывает делать это самостоятельно.

– Этих мушек на самом деле тысячи, есть огромные толстые каталоги, но всегда остается отдушина для собственного видения, для воплощения своей фантазии, – убежден он. – И можно посмотреть любой каталог и сказать: знаете, ребята, ничего вы не понимаете в этом! И связать свою мушку. Пусть она окажется страшной, но при этом на нее будет ловиться рыба. Мы приезжаем на водоем с какими-то материалами и нехитрым

набором инструментов. Приехали, пошарили по камушкам, по прибрежной травке, посмотрели, понюхали – и за какие-то минуты связали то, что нужно здесь и сейчас. И поймали рыбу.

Поэтому одним из конкурсов фестиваля уже несколько лет является вязание мушек. Пусть не совсем спортивная дисциплина, но имеющая непосредственное отношение к рыбалке. Причем каждый год он видоизменяется. Если постоянно проводить его по схеме: вяжем такую-то приманку, участникам выделяется столько-то времени, затем независимые эксперты оценивают, какая мушка хорошая, а какая не очень – это быстро наскучит и изживет себя. Некоторые фестивали начинали свое существование и быстро заканчивали его по одной банальной причине: они становились слишком серьезными. А «Золотой Сибири» присуща легкость. Поэтому организаторы стараются придумывать веселые состязания, в которых на равных могут выступить и опытный нахлыстовик, и новичок. На этот раз командам предложили связать мушку, изображающую... соперника. Конкурс так и назвали: «Лицо врага». Причем члены команды должны были меняться у станка каждые 30 секунд. Никакие просьбы увеличить время до минуты не нашли отклика в сердцах организаторов. Вечером состоялась презентация изделий. Гости аплодисментами определили лидера. Победила дружба и Бийск.

В финалах битва удилиц разгорелась не на шутку. Все было очень зрелищно, мощно, эмоционально.

При подведении итогов выявили абсолютного чемпиона. Им впервые стал Иван Ермаков из Великого Новгорода. Он награжден рыболовным туром на Кольский полуостров. В Заполярье, на реке Харловке победитель будет ловить удивительную рыбу кумжу. Второе место досталось бийчанину Вячеславу Гутову, третье – его земляку Павлу Трофимову. Спортсмены получили призы, которые пригодятся в походной жизни рыбака.

Учеба

Немало народу приехало исключительно для того, чтобы поучиться нахлысту у таких всемирно известных инструкторов как Пол Арден и Игорь Тяпкин. Оба провели мастер-классы, а чуть позже Тяпкин несколько часов посвятил занятиям с начинающими. Кстати, для рыбаков эта учеба была бесплатной.

– Пол в мировом нахлысте известен как мастер одноручного удилица, чемпион мира – этим все сказано, таких людей на планете очень немного, – говорит Алексей Теряев. – Он очень общительный открытый человек и фанат нахлыста. К тому же – профессиональный инструктор и хороший учитель. У него очень плотный график, поэтому планы обсуждаются за год. Когда я пригласил его сюда, он поинтересовался: там будут люди, которые хотят, чтобы я приехал? Я сказал: да, там будут люди, которые хотят тебя увидеть, познакомиться, что-то перенять. Он сказал: о кей.

Арден может не глядя, только по звуку шнура, определить ошибку. Сам он настолько виртуозно владеет нахлыстовой снастью, что это уже, пожалуй, не спорт, а искусство. Он считает, что универсальной техники нахлыста нет. Есть различные стили, которым он и обучает рыбаков. По мнению Пола, успех рыбака определяет время, которое он посвящает рыбалке:

– Я всегда говорю, что требуется 10-15 лет, чтобы выучить видовой состав рыбы, знать, что она берет, чем питается. Как только все это постигаешь, приходит успех.

Если Пол Арден демонстрировал свои умения на мягкой траве, то Игорь Тяпкин загнал участников семинара в реку. Все облачились в специальные непромокаемые комбинезоны – вейдерсы, которые имеет каждый уважающий себя нахлыстовик.

Инструктор уделил внимание абсолютно каждому. Важно изначально все делать правильно, чем потом переучиваться. Одно дело смотреть уроки Тяпкина на видео и совсем другое – непосредственно общаться с мастером, узнавать свои ошибки, оттачивать технику при его участии.

По мнению Игоря, чтобы начать заниматься нахлыстом, нужно не так уж и много: удочка, катушка, шнур. А какие снасти брать – зависит от толщины кошелька.

– Я хочу развеять такой миф: если снасть хорошая, дорогая, то она сама будет кидать, а недорогая кидать не будет. Никакая удочка сама не кидает, никакой шнур сам не летает, все равно это делает рыбак с большим или меньшим комфортом. Но говорить о том, что эта удочка дорогая и поэтому с ней все хорошо – это самообман, – утверждает мастер. Обучающие семинары многое дают рыбакам для развития. Однако и сам мастер, по собственному признанию, тоже учится с каждым семинаром, с каждым отдельным человеком.

– Я что-то понимаю, чему-то научаюсь, нарабатываю свой собственный инструкторский опыт, – говорит Игорь. – Он на самом деле бесценный, потому что, если бы не мои ученики, грош была бы мне цена.

Те, кто приехал на фестиваль в первый раз, хоть и были в легком шоке, оценили несомненную полезность такого мероприятия. Например, Сергей Майоров из Рубцовска добрался до «Зазубры» исключительно из-за возможности поучиться у Тяпкина.

– Для меня он – непререкаемый авторитет, – говорит Сергей. – Как начинающий нахлыстовик я изучил много материалов, в том числе видео. Но из всего увиденного и прочитанного выделил уроки именно этого инструктора. Возможность побывать на фестивале «Золотая Сибирь» для меня – большая удача, тем более что здесь проводит семинар Игорь Тяпкин. Лучше один раз пообщаться, чем сто раз посмотреть. На занятиях он указал на мои ошибки и помог понять физику нахлыстового заброса. Для себя я уже спланировал этапы дальнейшего обучения.

И пусть не все ученики будут в дальнейшем участвовать в соревнованиях, полученные знания пригодятся просто на рыбалке. Как говорит Игорь Тяпкин, нет ничего дурного в том, что человек берется за нахлыст с целью просто овладеть еще одним способом рыбной ловли.

Нахлыст

У каждого на фестивале, безусловно, есть свое мнение о том, что же такое нахлыст.

Пол Арден, экс-чемпион мира по нахлыстовой ловле, инструктор, Великобритания:

– Что отличает рыбака, который сидит с удочкой и ловит маленьких рыбок, от человека, который серьезно занимается нахлыстом? Мы охотимся на рыбу. Мы ищем ее, высматриваем, пробегаем по реке 10-15 км в день. Как только обловили один район, двигаемся дальше. Мне нравится ловить много крупной рыбы.

Игорь Тяпкин, инструктор, Москва:

– Нахлыст – наиболее сложный способ рыбной ловли, поэтому он не может быть массовым никогда. С чисто технической точки зрения он и сложнее, и мощнее любой другой снасти. Нахлыстовики могут позволить себе такие вещи, которые принципиально невозможны для поплавочников или спиннингистов. Например, забросить приманку за угол. Поплавочники настроены на мирную рыбу, спиннингисты «заточены» на матерого хищника. А нахлыстовики ловят и то, и другое с одинаковым успехом. Нахлыст – для людей неуспокоенных, ищущих, для тех, кто уже добился чего-то в жизни и не будет ловить рыбу мешками для пропитания, а сделает это красиво, с удовольствием. С психологической точки зрения нахлыст – очень сильная штука, люди, которые начинают им заниматься, меняются изнутри. В какой-то момент им уже не так важно поймать рыбу, как важно научиться забрасывать красиво.

Алексей Теряев, спортсмен, инструктор, организатор фестиваля «Золотая Сибирь», Новосибирск:

– Я постоянно задаю себе вопрос, зачем мне это надо. Когда заканчивается фестиваль, проходит награждение, и участники и гости разъезжаются по домам, я думаю: что бы я еще раз!!! Нет! Я больше не буду этим заниматься! Потому что это такой каторжный труд. А проходит неделя, и я уже обдумываю планы на следующий год и ловлю себя на мысли:

ага, вот это надо сделать по-другому. Это словно наркотик, сейчас я без этого уже не могу.

Елена Теряева, секретарь соревнований, Новосибирск:

– Нахлыстовики все так или иначе были связаны с рыбалкой: кто-то ловил сетями, кто-то спиннингом. Но нахлыст набирает обороты популярности в России, и они задаются вопросом: почему бы и нет? Мужчина с нахлыстовым удилищем, по моему женскому мнению, это не просто красиво, это сексуально.

Вячеслав Гутов, серебряный призер фестиваля, Бийск:

– Моя любимая рыба теперь, наверное, кумжа, я ее поймал на Кольском полуострове. Рыба очень красивая, у нее окраска, как у леопарда. Убить такую я бы не смог, поэтому отпустил. На сковородку я привожу хариуса. Но в корзинку больше 20 хвостов не кладу принципиально. Я считаю, этого достаточно, чтобы покушать дома за столом. Поймал больше – или свободен, или рыбачь дальше и отпускай. Нет такой жадности. Я на рыбалку езжу не за рыбой. Но, тем не менее, рыбу мы ловим и ловим неплохо.

Павел Трофимов, бронзовый призер фестиваля, Бийск:

– Нахлыст – такая вещь, что рыба в нем – не самое главное. Самое главное – это процесс. Когда ты ловишь много рыбы, количество уже не важно. Да, конечно, трофеи – это всегда хорошо. Но становятся интересными вещи, идущие рядом: не что ловить, а где ловить. Вот на Чарыше мне ловить гораздо интереснее, хотя рыбы здесь меньше, чем в Бие, потому что сама атмосфера располагает к тому. Мы тратим кучу денег, чтобы получить удовольствие. А его получаешь от того, что удалось обмануть природу, хитрую рыбу, придуманную нашим создателем.

Станислав Писаревский, участник фестиваля, руководитель рубцовской федерации рыболовов, Рубцовск:

– Нахлыстовики – это те люди, для которых важнее процесс, нежели результат. Если человек увлекся нахлыстом, другой способ уже не интересует. Он не будет ловить рыбу там, где все. Он ходит, кидает этот шнур, отрабатывает забросы, получает удовольствие от общения с природой. Можно назвать сотню способов, как поймать рыбу, и больше наловить, чем нахлыстом, но удовольствие получаешь именно от этой ловли.

Для справки

Нахлыст – вид ловли рыбы, при котором с помощью специализированного удилища и шнура приманка (мушка) имитирует попавшее в воду насекомое. Изначально нахлыстовики специализировались на ловле форели и лосося, сейчас этим способом ловят практически любую рыбу.